

万寿宫

编印单位 苏州市老年大学



学校网址: <http://szlndx.suzhou.edu.cn> 2025年第6期 总172期
准印证号: S(2025)05000024 (内部资料 免费交流) 2025年10月13日



我校被市老年大学协会授予“优秀教育工作者”荣誉的卞莉莉、卞小贤、仲燕萍(从左至右)。(综合办)

光荣榜

苏州市老年大学协会研究决定,对在全市各级老年大学教育事业发展中作出突出贡献的百名优秀教师和优秀教育工作者进行表彰,其中我校下列同志被授予荣誉称号:

优秀教师 薛亚明 章志平 马小萍 王维忆
杨鑫 郭张发 郑燕 陈永奇
优秀教育工作者 仲燕萍 卞小贤 卞莉莉
(见报首照片)



薛亚明



章志平



马小萍



王维忆



杨鑫



郭张发



郑燕



陈永奇

近二年来,在学校创建全国老年大学标准示范校活动中,涌现出一大批认真学习、尊敬老师、热爱集体的优秀学员。为进一步加强学员队伍建设,激励广大学员学习的积极性,营造乐学、善思、求实、笃行的学风和温馨、和谐的班风,表彰先进,树立典型,根据《关于评选2023—2024年度优秀学员的通知》苏老大【2025】5号的要求,经各系任课教师、班级推荐,系科与学联会审核,报学校批准后,决定对391名优秀学员予以表彰,现将评选结果公布如下:

书画摄影系(53人)

冯东梅 李雪平 王春萍 余志灿
孙顺清 王加金 陆金芬 陶令敏
李雨儿 何为民 张瑾 于传会

陆嘉俊 张学芹 杨峰珠 包家驹
夏进 申铁良 哈幸凌 陈金娥
吴秀英 刘靓芳 朱建鑫 吴加珍
夏菁 郦筠 郑红梅 范建新
吴豫 王家红 颜尔澄 马卫琴
彭燕芳 王桂英 王洁文 马昶

李芳荪 黄明生 平婉珍 邓春媛
沈芳 汤乃进 许友惠 陆群
许桂仙 宋京玉 雍成梅 钱惠娟
孙丽萍 王同文 王沁 赵燕芳
魏娟 方玉敏 金文 何狄
金蕾 张建中 刘海蔚 朱利军

许红彦 顾瑜 袁菊英 祁杰
马晓凡 单翠莺 陶琦汶 李春芳
刘长乐 梅引春 袁迺仙 董明春
孙杰 谢丽华

人文与社会学系(49人)

薛招娣 杨颖颂 尤曙东 沈敏娟
孙士骏 刘建华 朱蓉芳 周建屏
陈爱珍 朱寿昌 潘芳敏 范毓清
徐宗明 张建平 陈力 宋学愚
张崇忆 马郁明 姜艳春 沈钦荣
钱玉怀 张维宁 薛宝祥 吴蓉晖
丁梅娟 王斌 赵月妹 朱晓飞
袁培璐 邵予丽 朱基城 薛国茹
顾红 张鹤峰 蒋骥芳 霍跃光
李苏庆 刘婉英 徐仁源 杨世壁
王淑珍 范齐英 缪慧婉 邵景爽
陈昭钰 顾秀华 陆宏 张华芳
张勤 (下转第2版)

苏州市老年大学表彰决定

邹鸣放 张锦华 周小萍 陆铮
姚健 潘龙官 孙伟新 朱桂英
言雪亚 高大明 陆浩屏 顾林娜
杨福元 顾利发 张忠良 冯珠
胡辰元

养生健身系(62人)

周勤 林菊芳 刘颖 吕巧花
胡贞琦 徐金英 费明明 史懿蔚
朱建康 刘国璋 张昕 江幼青
邢雪敏 仓素英 王兆娥 陆小微
李新新 计明珍 许葵阳 徐红
徐建萍 孙鸽 范银枝 陈群

校学工处表彰志愿者先进的决定

经评选,下列集体与个人为我校2023—2024年度的志愿者先进集体与个人,特张榜如下:

志愿服务先进集体

美丽校园小分队、书画摄影小分队、文艺小分队

志愿服务标兵
何梅、樊荣芳



志愿服务突出贡献奖

刘荣森、项新兰、刘建华、
陆小微、陆鸣晓、周建国、
陈瑾、李香荪、刘丽华、

张佑良、徐晓梅、夏大媛



志愿服务先进个人

黄素莲、郭志寅、李芳荪、
戴兴家、石慧琴、孙梅英、
姚文娟、马晓凡、查惠萍、
吴美琴、胡晓蕾、王培宁、

胡辰元、杨莉莉、樊其红、
傅文雅、杨福元、李新新、
丁德明、顾林娜、徐双林、
郑红梅



四秩芳华 万寿星晖

庆祝苏州市老年大学建校四十周年

跟着总书记学习二十大报告|锲而不舍落实中央八项规定精神

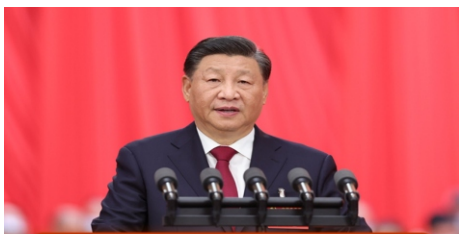
【编者按】天天学习党的二十大报告对锲而不舍落实中央八项规定精神作出新部署，要求“抓住‘关键少数’以上率下，持续深化纠治‘四风’，重点纠治形式主义、官僚主义，坚决破除特权思想和特权行为”。

时间回拨到十年前。2012年12月4日，党的十八大闭幕不到一个月，习近平总书记主持召开中央政治局会议，审议通过中央政治局关于改进工作作风、密切联系群众的

八项规定，从调查研究、会议活动等八个方面为加强作风建设立下规矩。

十年来，围绕落实中央八项规定精神，习近平总书记作出了许多重要论述，推动党的作风建设不断取得新成效。现在与您一起重温总书记这些重要论述，让中央八项规定精神入脑入心。

（转自央视网）



跟着总书记学习二十大报告

锲而不舍
落实中央八项规定精神

万寿思政课堂 24

八项规定

新一届中央领导集体要定规矩，这是很重要的规矩。没有规矩，不成方圆。从我们在座各位做起来，新人新办法。制定这方面的规矩，指导思想就是从严要求，体现党要管党、从严治党。党风廉政建设，要从领导干部做起，领导干部首先要从中央领导做起。正所谓己不正，焉能正人。

——2012年12月4日，习近平在中央政治局会议上关于改进工作作风、密切联系群众的讲话

八项规定

中央八项规定既不是最高标准，更不是最终目的，只是我们改进作风的第一步，是我们作为共产党人应该做到的基本要求。“善禁者，先禁其身而后人。”各级领导干部要以身作则、率先垂范，说到的就要做到，承诺的就要兑现，中央政治局同志从我本人做起。

——2013年1月22日，习近平在十八届中央纪委二次全会上的讲话

八项规定

我们抓中央八项规定贯彻落实，看起来是小事，但体现的是一种精神。中央八项规定都抓不好、坚持不下去，还搞什么十八项规定、二十八项规定？抓“四风”要首先把中央八项规定抓好，抓党的建设要从“四风”抓起。办好一件事后再办第二件事，让大家感到我们是能办成事的，而且是认真办事的。这样才能取信于民、取信于全党。

——2013年9月23日至25日，习近平在参加河北省委常委班子专题民主生活会时的讲话

八项规定

中央怎么做，上层怎么做，领导干部怎么做，全党都在看。首先从中央做起，各级主要领导亲自抓、作表率，是这次活动取得成效的关键。党中央制定了一系列规范党内高层作风问题的制度，中央政治局带头围绕落实八项规定进行对照检查，开展批评和自我批评。

——2014年10月8日，习近平在党的群众路线教育实践活动总结大会上的讲话

八项规定

落实中央八项规定精神是一场攻坚战、持久战，要坚定不移做好工作。要做到惩治腐败力度决不减弱、零容忍态度决不改变，坚决打赢反腐败这场正义之战。

——2017年1月6日，习近平在十八届中央纪委七次全会上的讲话

八项规定

清清白白做人，就是要一身正气、两袖清风，自觉遵守廉洁自律准则，自觉接受监督，敬畏人民、敬畏组织、敬畏法纪，公正用权、依法用权、廉洁用权，拒腐蚀、永不沾，决不搞特权，决不以权谋私，做一个堂堂正正的共产党人。

——2017年10月25日，习近平在党的十九大一中全会上的讲话

八项规定

锲而不舍落实中央八项规定精神，保持党同人民群众的血肉联系。中央八项规定不是只管5年、10年，而是要长期坚持。要拿出恒心和韧劲，继续在常和长、严和实、深和细上下功夫，管出习惯、抓出成效，化风成俗。

——2018年1月11日，习近平在十九届中央纪委二次全会上的讲话

八项规定

要坚决贯彻中央八项规定精神，保持定力、寸步不让，防止老问题复燃、新问题萌发、小问题坐大。要加强对各级“一把手”的监督检查，完善任职回避、定期轮岗、离任审计等制度，用好批评和自我批评武器。

——2020年1月13日，习近平在十九届中央纪委四次全会上的讲话

八项规定

党风问题关系执政党的生死存亡。弘扬党的光荣传统和优良作风，促进党员干部特别是领导干部带头深入调查研究，扑下身子干实事、谋实招、求实效。锲而不舍落实中央八项规定精神，抓住“关键少数”以上率下，持续深化纠治“四风”，重点纠治形式主义、官僚主义，坚决破除特权思想和特权行为。把握作风建设地区性、行业性、阶段性特点，抓住普遍发生、反复出现的问题深化整治，推进作风建设常态化长效化。

——2022年10月16日，习近平在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告

（上接第1版）

声乐戏曲系（56人）

钱美珍 朱承香 俞惠珍 宋瑶君 王志明 赵忠效 朱 树 顾金凤 章根无 李素兰 符 秉 袁 燕 季剑荣 张秀清 汪企华 黄汕生 茅蓉川 黄洁敏 张君仁 陈洪芬 范玉梅 薛祥芳 陈珠峰 朱伟玲 赵小英 杨卫东 虞小妹 张覆芳 刘丽华 周筱萍 商妙兰 胡琴琴 叶杏南 王秀英 俞大鹏 张莉珍 王小萍 陆国强 陶 毓 刘啸虎 林 洁 袁坚真 卞雯雯 尹宜桥 曹 耀 胡经伦 李维勤 周丽娟 夏大媛 陈 琪 桂唯娴 谢佩君 许 霞 王美玲 李菊芳 恽玉珍

舞蹈系（34人）

范玉梅 高安君 钟菊萍 吴敏娟

吴兴萍 周婷婷 赵国珍 金 蕾 鲍秋生 陈 炜 张 勤 周石琴 华小英 闵 瑛 单 英 曹 坚 卫晓红 樊其红 徐炎珠 唐 静 任意珍 徐 枫 陆旭红 宋桂香 林美真 季慧敏 朱文青 鲍 洁 吴梅岭 陈安萍 张晓梅 陆鸣晓 叶伟红 徐静华

器乐系（67人）

李海平 朱凤琴 殷纯一 黄正明 钱文娟 印 苗 张晓娟 陈芙蓉 周明珠 姚 晔 柳 清 陈燕春 周继红 姚雪梅 施绮华 王建梅 张 同 孟福妹 沈宇萍 李维琦 杨 蕾 许丽珠 李秀兰 张 敏 顾亦肖 施满宝 严玉萍 蒋奕英 杨荷银 陈丽琴 蒋小玲 赵丽敏

王芳芳 张剑群 李建荣 陆雯红 武全英 马红梅 吴 艳 姜 芸 严正平 韩 征 樊荣芳 王 珏 沈啸岷 蔡济苏 谷伊扬 何玉华 侯伟伟 王 霞 江 晨 高福英 吴建忠 秦晓勤 王福宝 杜爱国 李银根 张金凤 陈瑞芬 俞丽春 沈红妹 王玉琴 周建江 施肇华 杨锡明 沈 怡 方永爱

生活艺术系（22人）

顾 珉 宋 峰 陶建华 赵文骏 许静秋 傅文雅 郑薇薇 徐双林 刘 静 高黛君 朱 琼 蔡济苏 胡月琴 顾玉兰 周振新 陆 乐 朱 虹 姚雪梅 徐银英 王建珍 李嵩江 张 思

计算机应用技术系（32人）

刘久华 赵立文 黄宏兴 黄利平 张晓青 钱 瑛 周 静 石丽花 郭秋华 应加林 张宇清 江鑫灼 程招根 吕其顺 左振国 金惠英 曾小平 夏正玲 孙其中 张 新 朱辰浩 秋小明 徐懋松 林 敏 毕春兰 丁春来 陆 潞 包建根 顾敏莉 汪 菁 徐在峰 李华明

学员联合会、志愿者总队（16人）

李正宗 杨 卫 唐鑫梅 王培宁 吴美琴 李敏华 李香荪 陈 瑾 何 梅 刘荣森 徐晓梅 项新兰 周建国 孙梅英 石惠琴 倪秋萍

（上接第4版）纪念册以图文形式来介绍万寿宫如何旧貌焕新颜蜕变成苏州市老年大学的。于是我们就从校园新姿、装备新貌、师生新颜和文化新韵等方面着手，反映老年大学各方面的新风貌，展示万寿宫的华丽转身。我们分头查资料、选照片、拟文稿。由于时间紧，要在海量照片中选取确非易事。于是大家集思广益相互协作，以“少而精”为原则，几经筛选对比，最终选出了令人满意的好照片。纪念册经领导把关，师生协同合作，工作一丝不苟。由初稿到定稿，经多少次推倒重来又多少次的修正更新，终于在规定时间内拿出了图文并茂的《万寿新韵》纪念册送审稿，经校方审定并付印。同仁讨论工作时各抒己见，紧张热烈，既民主集中，又步调一致。临时组建的集体，各自感觉相见恨晚，这让我特别开心。

眼下我虽已离开了老年大学，但我放不下“老大”情怀。有时我走在校园优雅的环境中，常能忆及老师们熟悉的身影。校园花开有序，梅香枫红、草木有情。然而醉翁之意何在酒？意在能多发现些许新变化，这才是最令人陶醉的。

市委于2012年、2015年先后两次决策将紧邻万寿宫西边的地块划归老年大学使用。至此，万寿宫校区略显呆板的方形地块西扩成功。随着新校区一幢幢教学楼投入使用，校舍面积增加了近一倍，办学规模扩大了，成功缓解了老年大学一席难求的矛盾。真是格局一变，活力倍增，老年大学今非昔比：现设有8大系科、335个教学班，拥有12000余名学员，全校教学设施正逐步现代化。

始建于1717年（清代）的万寿宫，是专为皇帝老儿生日行“万寿节”大典的场所。但世上哪个皇帝能享得“万寿”？而今天的万寿宫，万余名学子在这里陶冶情操、求知会友、同攀知识高峰，这是三百年前建宫人始所未料的。皇家宫苑中，看白头翁媪济济一堂，莘莘学子乐享万寿！这才是真正名至实归的——万寿宫。

绮霞瑰丽，夕阳更红。衷心祝愿万寿宫市老年大学明天更辉煌！

四秩芳华 万寿星晖



清平乐·贺苏州市老年大学四十华诞

学员 尤曙东

黄宫紫殿，万寿星辉灿。四秩芳华弘盛宴，玉管笙歌共盏。诗情响彻云巅，墨香沁润吴天。一阙清平乐起，杏坛桃李翩跹。

万寿宫老年大学四十华诞

学员 薛招娣

翘角飞檐屡送迎，叩门只拜读书声。诗心一路心心秀，画笔千回笔笔明。老去还多师与友，闲来仍爱刈和耕。光阴四十涓涓过，犹喜烟霞映晚晴。

鹧鸪天·贺四十校庆

学员 李天霞

霾卅载弦歌桃李芳，宫墙万寿映斜阳。琴箫漫引三秋桂，笔墨深沾九畹香。松劲节，菊凝霜，庆觞齐举醉霞光。枫红虽晚云天阔，更展瑶笺续翰章。

鹧鸪天·贺万寿宫老年大学四十周年

学员 赵耐业

四秩弦歌满画堂，姑苏耆老乐徜徉。挥毫墨染江南绿，把盏诗吟岁月香。书案煦，舞场芳，红霞映鬓享安康。初心未改添新艺，福寿相随日月昌。

西江月

学员 周放生

四秩弦歌非辍，满园霜鬓欢颜。讲台三尺写华年，育得霞光一片。碧树常随新月，丹心永续前缘。敢凭壮志拓新天，争创名庠声远。

老年大学校庆感赋

学员 刘婉英

园林庭院书声朗，鹤发童颜聚课堂。星火传薪星斗灿，杏坛润露杏兰香。琴音好奏江山曲，诗画新添锦绣章。今日芳龄四十庆，晚霞朵朵映辉煌。

师颂

学员 杨颖颂

方寸容天地，平生活古今。不言桃李梦，只赏露华音。冷暖频雕玉，刚柔可点金。三更窗影下，烛火照痴心。

贺苏州老年大学四十校庆

学员 林霄平

日月从来四十中，绛帷霞色正朦胧。阶边榴实经霜熟，梁上燕声衔韵融。入砚春秋承古意，润毫雨露起新风。桑榆未碍云程远，更趁晴光焕碧穹。

瑞鹤仙·万寿宫四十华诞

学员 冯玉虹

瑞云升殿宇。看斗拱飞檐，绿丛青树。晴光照黄府。正书香墨卷，缓歌轻舞。满庭笑语。贺芳辰、春秋再谱。诉情衷、一展风华，六艺百家相聚。记取。康乾何在，断壁残存，破园无主。东风过处，翻天覆地重铸。四十秋、致力耕耘不辍，赢得辉煌几度。愿将来、白发无忧，晚年有趣。

沁园春·贺万寿宫四十华诞

学员 朱莎

古苑生辉，万寿宫前，四秩瑞光。望雕甍映日，洞门衔翠；云岩剔透，曲磴盘苍。春拥梅英，秋燃枫色，松柏常青伴众芳。凭栏处，叹沧桑三百，今沐悠阳。堂中尽聚耆庞，盖鹤发童颜气自煌。有诗承李杜，苍黄，恰同学相携沐艳阳。感师恩化雨，润滋九畹，朋侪共砚，暖溢千窗。重理芸笺，漫销星鬓，莫道桑榆路已荒。期来日，再云帆高挂，共续新章。

沁园春·市老年大学华诞感赋

学员 苏玮

吴苑宫楼，翠覆庭柯，四秩毓芳。看霜丝胜雪，何妨追梦，长怀逸兴，更逐书香。角巍峨，牌楼俊秀，老树尤鲜灿。春花烂漫，秋容拔萃，紫气槛边相伴。鸟悠鸣、梅花枝上，不辞旧景重看。皆非倦客，依思裁选，书画琴棋堪羨。锦绣篇章，新潮时尚，歌舞拳操演。读研经史，养生饮食，福寿了然相见。斯如许、成蹊桃李，旨先典范。

永遇乐·庆祝苏州市老年大学成立四十周年

学员 汤乃前

昨日皇宫，今之庠序，情境无限。殿角巍峨，牌楼俊秀，老树尤鲜灿。春花烂漫，秋容拔萃，紫气槛边相伴。鸟悠鸣、梅花枝上，不辞旧景重看。皆非倦客，依思裁选，书画琴棋堪羨。锦绣篇章，新潮时尚，歌舞拳操演。读研经史，养生饮食，福寿了然相见。斯如许、成蹊桃李，旨先典范。

水调歌头·古韵传芳

学员 何立红

四秩启黄宇，宫阙伴梅开。虬枝芳韵浮动，犹记旧亭槐。雪压风欺未改，金缕冰心长在，岁岁报春来。鹤发插花笑，弦管共春阶。承文脉，延古韵，育新材。满园桃李，浑似冬月雪中栽。莫道斜阳影淡，自有清芬满袖，天地两皑皑。更待期颐庆，携酒共登台。

满庭芳·贺老年大学成立四十周年-学诗路

学员 杜苏民

天渡秋云，人逢好事，课堂端坐寻奇。百人齐聚，听指点津迷。邂逅平平仄仄，自陶醉、拥抱新知。儿时梦，谁人能解，有幸遇恩师。痴痴，从此后，春风不尽，明月增辉。看山水多情，花草怜微。尝遍千辛万苦，终成就、那分初期。深情谢，人生路上，与李杜相随。

满庭芳·咏师

学员 朱玲

燃烛增辉，吐丝怀望。一生栽种光明。杏坛滋雨，应润物无声。多少春秋阅尽，喜回首，桃李欣荣。蓬蓬样，新枝叠翠，彩蝶绕繁英。倾情，浑忘己，兰台细植，粉笔勤耕。漫赢得黄堂，高誉嘉名。一片冰心玉魄，终无悔、两袖风清。乾坤下、栋梁济济，乌鬓任霜星。

贺校庆四十周年

学员 肖立新

黄门四十庆春秋，绛帐传薪涵养修。鬓白重拈书卷乐，眸黄再续砚田悠。桑榆未晚圆琦梦，柠月如风拾旧求。共贺学宫无限好，赋诗一首向天讴。

古宫新韵

——赞苏州老年大学

学员 黄三元

画栋雕梁万寿宫，来君不与旧时同。花听弦管春听雨，雁悦诗文秋悦枫。翠竹黄梅鬓毛白，白墙黛瓦夕阳红。又闻老树添新绿，硕果芬芳映碧空。

校庆四十周年暨教师节礼赞

学员 范毓清

皇宫今又满芳园，桃李争晖喜叩门。三尺讲台留厚爱，一支粉笔绘洪恩。耕耘不惜辛勤泪，谆诲何嫌日夜烦。卅载春秋光四溢，师风高德满乾坤。



四秩芳华 万寿星晖

庆祝苏州市老年大学建校四十周年

银龄展姿

我的戏曲梦

戏曲班 夏大媛

我从小就是一个戏曲迷。年轻时电台凡是播放戏曲，不管是越剧、锡剧，都喜欢跟着哼几句。2007年3月，老年大学开设戏曲课。我立马报名。当时的戏曲班老师是来自京剧团的武生演员徐进，大概徐老师看我比较年轻又肯做点事情，第二学期就让我担任了戏曲班班长，这一做就做到了今天。

戏曲是我国的传统文化，徐老师根据学员们的兴趣爱好，安排我们学习多种剧调：沪剧，越剧，锡剧，京剧，评弹等，教室里座无虚席，热闹红火，18年从戏曲班开始的不平凡的历程，我常记常新，难以忘怀！

一、送戏到支塘

第一次令人难忘的经历是送戏到乡村。在学习几个段子以后，徐老师就带领我们到他的家乡常熟支塘演出，虽然我们的节目还很稚嫩、粗糙，仍然受到乡亲们的热烈欢迎。大家受到很大的鼓舞。我也到社区参加各式各样的戏曲活动，记得第一次受胥虹苑社区邀请为社区的庆典活动唱一段沪剧《昨夜情》，为了演好这一段，从舞台的站姿，舞台上的表演和唱腔，我都认真请教徐老师，直至现在徐老师还在班里向新学员们宣传提倡。演出需要服装，为了节目的完美，越剧花旦需要头饰，单单一个头饰就需要三百、五百，为了保质保量演好每一个节目，都自己化钱买戏服。

二、参加电台节目

我平时喜欢在收音机收听电台1080东方老师主持的戏曲茶座节目。记得第一次连线成功并在电话里唱了一段沪剧，当时很高兴自己的声音传到了各家各户。后来应东方老师的邀请走进了戏曲广播直播间与听众互动，我还带领戏曲班的同学到戏曲茶座当起了特邀嘉宾，真正做到了戏曲觅知音，茶座结深情。同时还受邀请参加了南京，扬州，苏州三地空中戏迷连唱，参加了市区名票演出。

三、戏曲志愿者

在戏曲班动员多位同学先在彩虹社区成立了彩虹戏缘艺社，后成立了竹辉竹韵戏曲队，我们坚持十年为社区居民每月义

演一次，频繁的演出活动使我们成为戏曲演出志愿者，到养老院，到山塘街古戏台，到工人文化宫职工大舞台展演，不管风雨路远，大家都克服困难，自己坐公交，打车，自己买服装头饰。每星期一次到老年大学教育基地山塘街古戏台演出，有许多外地游客也融入了古戏台的展演，甚至外国游客也加入了我们演出的队伍中，也提高了苏州市老年大学的知名度！

四、走进学生暑假班

彩虹社区发来邀请需要办中小学生暑假班，教中小学生唱戏曲，连续几年顶着烈日、高温到彩虹社区当起了志愿者，义务教学生学唱戏曲，其中教唱中有：越剧、沪剧选段，一个陕西小女孩学唱沪剧《鸡毛飞上天》选段，她能够完整的唱下一段沪剧。她对我说：“老师这么热的天你们来义务教我们学唱戏，我一定不辜负你们，我一定要唱会唱好这一段沪剧”。这段话使我深受感动，当一个志愿者也是一种荣幸和骄傲。

五、踏上开明舞台

为了弘扬戏曲文化，苏州市老年学校成立了戏曲茶座。动员各班同学参加全国戏迷名票比赛，我联系了戏曲系的各班班长，在老师的指导下认真排练，2024年12月6日在学校演艺厅成功演出了一台戏曲节目。学校又积极地与开明大戏院协调，终于在开明重新装修完工开张之际让同学们登上了苏州最知名的戏剧舞台，2025年2月27日，老年大学“传承经典 夕阳风采”戏曲汇演在开明大戏院的大力支持下拉开了帷幕，戏曲系的各个班级都积极配合这场演出，无论是京剧、越剧、沪剧、评弹、昆曲都十分成功，充分展示了夕阳风采。

数十年来，我从一个普通的戏曲爱好者，成为戏曲传承弘扬的参与者、组织者，感到十分欣慰。感恩老年大学对我的培养锻炼，感谢社会各界和我学员同道的支持，也要感谢我先生的全力协助。我们要继续努力，为传统戏曲文化的推广、发展，作出自己的贡献。

银发心声

万寿宫的新生

校友 章 苏

儿少时期，我就与小伙伴们光顾过万寿宫。但印象中也就是几间破房子，路上长满湿滑湿滑的青苔，大殿阴森森的，一进去就逃了出来。

想不到退休后，我却专门寻到了万寿宫报名上市老年大学。设在万寿宫的市老年大学精心设置众多适合老年人兴趣爱好的课程，让我和同学们在知识海洋中尽情遨游，晚年生活过得有滋有味，乐不思归。

每当穿越宫门步入昔日皇家宫苑，但见被绿树掩映的大殿，飞檐翘角依然气宇轩昂，任红尘风云变幻，兀自岿然不动。石径通幽，修葺一新的东西庑殿，已建成双层独立庭院式教学楼，窗明几亮。校园秩序井然、景色迷人。

上课铃响，琅琅书声相伴阵阵墨香传来，着实令人陶醉。老学员们虽被岁月无情染白了头，但他们在教室里聚精会神地听课，仿佛又回到了学生时代，风采依旧。课间休息，万寿宫中处处生气蓬勃，欢声笑语不断，和谐美

丽校园让老同学们留连忘返。

在老年大学，我依自己兴趣爱好选修了书法朗诵、摄影乐器等课目，还学习了古诗词课程。转眼间不知不觉已十多年过去了，终于在临近耄耋之际依依不舍地“告老还乡”。感恩老年大学的老师们，用通俗易懂的语言，深入浅出地讲解知识点，让我受益良多。感恩同学们，我们志同道合、互相帮助，有缘携手共进在求知路上。感恩万寿宫给我的晚年生活留下了许多珍贵的记忆。

尤其难忘的是，2017年我有幸参加了《万寿新韵》纪念册的编辑工作。那年正值万寿宫建宫三百周年，校方决定编辑出版《万寿新韵》纪念册以志纪念。编辑组由校领导、系主任和学员组成，大家怀着共同的目标走到了一起，很快进入“角色”有条不紊地开展编辑工作。校方要求（下转第2版）

谜底及解析：

谜底：四秩芳华 万寿星晖

句一：“四”加上“亻”（人人）与“志”组成“德”。

句二：会意，指老年人汇聚万寿宫学习知识。

句三：万加点成“方”，加苑上的草头组合为“芳”。

句四：雄心是“亻”，古稀年是“七十”，组合为“华”。

句五：天边为“一”，眉目为“丿”，钩为“j”，组合成“万”。

句六：“筹”去竹为“寿”。

句七：明隐去月，为日，与生组合成“星”。

晚晴



绣红旗（摄影 钱小虹）

校园物语

那棵石榴树

散文赏析与写作班 蔡景庆

老年大学在建于清康熙年间的万寿宫内办校已经四十年了。老年大学是集古典宫殿式飞檐翘角的建筑与现代大楼于一体学校。

进大门的第一进院落里红枫银杏、树木茂盛，映入眼帘的《再做校园读书郎》碑石令人顿时觉得年轻。二进大门与学校古典大殿相对，两块草坪里花木扶疏，梅花杏花茶花竞相开放。一条小路把两个月亮门连起来，草坪中有大小两三颗石榴树，我最欢喜的就是那棵最大的石榴树。初春，我欢喜看它的枝条上绽新芽，喜欢看嫩芽慢慢地

变成叶，叶变大变长，有花苞了，细看花苞的形状，判断这朵花能不能结果，五月的石榴花开红似火，入眼满是喜。秋季开学，我欢喜看它枝条被果实压弯了腰的模样。

这一看就是三十年，现在的它被一根粗粗的木桩牢牢地撑住，树干扭曲，根部部分裸露出地面，树皮剥落翻转。树干上有块牌子，牌子上写明它已经六十多岁了。听说石榴树龄最高可达百年。它在开始老了，可它仍然努力地开花结果，向人们展示自己还活着。根部旁几枝新绽出嫩嫩的枝条随风摇曳。老了，吐故纳新，风景依然美丽！

当年苏州市委把这么好的地方建成老年大学，是为了给退休老人一个颐养天年的好去处。经历届领导尽心尽力，苏州老年大学在全国已有一定的知名度。四十年来，许多退休老人在此圆了自己的大学梦，在老师的教导下努力学习新知识，在变老的路上，放飞自我，绽放美丽。

一生读书教书读书的我，读老年大学已经三十年了。经过最初在好几个班的摸索，最后将自己定格在摄影班和写作班。在老师指导下，学习了摄影知识和技巧，2014年在武汉全国荷花节上，以我的拍摄姿势和年龄赢得一片叫好。当知道我是苏州老年大学摄影班学生，游客齐赞苏州老年大学就是好，能调教出一个70多岁的婆婆摄影爱好者。经校领导的认真推荐，

写作班的老师个个文学功底扎实，出版过许多书籍，发表了许多文章，老师认真传授知识，各种题材写作经验，不厌其烦地指导学生自己修改文章，好多人都在报刊杂志发表了文章。大大的提高了写作积极性。写作班成员的文章集《白云茶舍》也有了影响。

活到老学到老，感谢苏州老年大学。这个为民办实事的工程为老人们提供了颐养天年的精神场所，提升了老年人的生活质量。就像我最欢喜的那颗有六十多年树龄的石榴树一样，活到老，学到老，在变老的路上越老越弥坚。每年都有新学员进来，他们鲜活亮丽，新老结合，校园里欢声笑语，生机勃勃。

那棵老石榴树还在开花结果，那两棵小点的石榴树也已开花结果。